

รายละเอียดและข้อกำหนดโครงการ

๑. ชื่อโครงการ

โครงการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับการดำเนินงานตามพันธกรณีอนุสัญญาฯ ด้วยการคุ้มครองแหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ

๒. หลักการและเหตุผล

คณะกรรมการตีเมื่อวันที่ ๑๖ มิถุนายน ๒๕๓๐ ให้ราชอาณาจักรไทยเข้าร่วมเป็นภาคีอนุสัญญาฯ ด้วยการคุ้มครองมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ โดยมีประเทศไทยเป็นภาคีอนุสัญญาฯ รวมทั้งสิ้น ๗๔ ประเทศ ประเทศไทยได้รับการขึ้นทะเบียนไว้ในบัญชีรายชื่อแหล่งมรดกโลกรวม ๖ แหล่ง เป็นแหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรม ๓ แหล่ง และแหล่งมรดกโลกทางธรรมชาติ ๓ แหล่ง ได้แก่ (๑) เมืองประวัติศาสตร์สุโขทัยและเมืองบริวาร (๒) นครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา (๓) แหล่งโบราณคดีบ้านเชียง (๔) เขตราชธานีพันธุ์สัตว์ป่าทุ่งใหญ่นเรศวร - ห้วยขาแข้ง (๕) พื้นที่กลุ่มป่าดงพญาเย็น - เขาใหญ่ และ (๖) พื้นที่กลุ่มป่าแก่งกระจาด และมีแหล่งที่อยู่ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้นของศูนย์มรดกโลก (Tentative List) จำนวน ๖ แหล่ง ได้แก่ (๑) อุทยานประวัติศาสตร์ภูพระบาท จังหวัดอุดรธานี (๒) วัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร (วัดพระบรมธาตุ) จังหวัดนครศรีธรรมราช (๓) อนุสรณ์สถาน แหล่งต่าง ๆ และภูมิทัศน์วัฒนธรรมของเชียงใหม่ นครหลวงของล้านนา (๔) พระธาตุพนม กลุ่มสิ่งก่อสร้างทางประวัติศาสตร์ และภูมิทัศน์ที่เกี่ยวข้อง (๕) กลุ่มเทวสถานปราสาทพนมรุ้ง ปราสาทเมืองต่าง ๆ และปราสาทปลายบัด และ (๖) เมืองโบราณศรีเทพ

ทั้งนี้ ยังคงมีแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมและแหล่งมรดกทางธรรมชาติ ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้นของไทย ที่อยู่ระหว่างเตรียมการนำเสนอเพื่อขอบรรจุในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลกอีก ๑๑ แหล่ง

สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ในฐานะหน่วยประสานงานกลาง อนุสัญญาฯ ด้วยการคุ้มครองแหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ translate หน้าที่ ตระหนักถึงความสำคัญในการจัดทำองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานตามพันธกรณีอนุสัญญาฯ และการถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับคุณค่า ความสำคัญ และขั้นตอนการนำเสนอแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมและแหล่งมรดกทางธรรมชาติเพื่อขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก การส่งเสริมให้ทุกภาคส่วนมีส่วนร่วมในการบริหารจัดการแหล่งฯ รวมถึงการสนับสนุนการดำเนินการผลักดันแหล่งฯ ให้เป็นมรดกโลก สำนักงานนโยบายฯ จึงได้จัดทำโครงการ “เผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับการดำเนินงานตามพันธกรณีอนุสัญญาฯ ด้วยการคุ้มครองแหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ”

เพื่อผลักดันและขับเคลื่อนการดำเนินงานในการนำเสนอแหล่งฯ ของไทยให้ได้รับการบรรจุไว้ในบัญชีรายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) ของศูนย์มรดกโลก และ/หรือขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก

๓. วัตถุประสงค์...

๓. วัตถุประสงค์

๓.๑ เพื่อเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ และเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ เกี่ยวกับการดำเนินงาน ตามพันธกรณีอนุสัญญาว่าด้วยการคุ้มครองแหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ ให้กับทุกภาคส่วน

๓.๒ เพื่อให้เกิดการตระหนักรู้ และเห็นคุณค่าความสำคัญของแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม และทางธรรมชาติที่สามารถผลักดันไปสู่การขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก

๔. กลุ่มเป้าหมาย/กลุ่มผู้รับบริการ

๔.๑ กลุ่มเป้าหมายในการอบรม

- ผู้ปฏิบัติงานด้านการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติในราชอาณาจักรไทย และกลุ่มประเทศอาเซียน จากหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง และภาคส่วนต่าง ๆ ของไทย ที่มีการดำเนินงาน เกี่ยวกับการอนุรักษ์แหล่งมรดกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ ตลอดจนผู้มีศักยภาพในการเป็น ผู้เชี่ยวชาญในการประเมินแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติเพื่อพิจารณาการขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลก รายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) หรือแหล่งมรดกโลกเกี่ยวข้องใน ราชอาณาจักรไทย จำนวน ๕๐ คน

๔.๒ กลุ่มเป้าหมายในการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์

- ภาครัฐ ภาคเอกชน และภาคประชาชนทั่วไป

๕. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๕.๑ ภาคส่วนต่าง ๆ มีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับอนุสัญญาว่าด้วยการคุ้มครองมรดกโลก ทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ และตระหนักรู้และห่วงเห็นในคุณค่าและความสำคัญของ แหล่งมรดกทางวัฒนธรรม และแหล่งมรดกทางธรรมชาติ และแหล่งมรดกโลก

๕.๒ ส่งเสริมบทบาทและภาพลักษณ์ของสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมในการดำเนินงานด้านอนุสัญญาว่าด้วยการคุ้มครองมรดกโลกทางวัฒนธรรมและ ทางธรรมชาติ

๖. ระยะเวลาดำเนินการ

๑๙๐ วัน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง

๗. ขอบเขตการดำเนินงาน/กิจกรรมหลักการดำเนินงาน/วิธีการดำเนินงาน

๗.๑ การอบรมทางไกลเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ ความเข้าใจหลักการอนุรักษ์ในระดับสากลอันเป็นหลักการของอนุสัญญาฯด้วยการคุ้มครองมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ

สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม กำหนดให้มีการจัดการอบรมทางไกลเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ ความเข้าใจหลักการอนุรักษ์ในระดับสากลอันเป็นหลักการของอนุสัญญาฯด้วยการคุ้มครองมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ ในช่วงเวลา ๑๓.๐๐ - ๑๗.๐๐ น. โดยมีระยะเวลาในการอบรมทั้งสิ้น ๕ วัน โดยผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการดังนี้

๗.๑.๑ ผู้รับจ้างจะต้องประสานงานร่วมกับสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติ

๗.๑.๑ ผู้รับจ้าง...

และสิ่งแวดล้อมในการดำเนินการ

(๑) จัดทำแผนและกำหนดการอบรมทางไกลเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้ ความเข้าใจหลักการอนุรักษ์ในระดับสากลอันเป็นหลักการของอนุสัญญาฯด้วยการคุ้มครองมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ รวมถึงกระบวนการ และแนวทางในการประเมินแหล่งมรดกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติเข้าสู่บัญชีมรดกโลก โดยมีหัวข้อการบรรยายหลักประกอบด้วย

- อนุสัญญาฯด้วยการคุ้มครองแหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติและบทบาทขององค์กรที่ปรึกษา

- แนวทางการนำอนุสัญญาฯด้วยการคุ้มครองแหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติไปปฏิบัติ

- กระบวนการประเมินแหล่งมรดกที่นำเสนอขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก

- กระบวนการติดตามผลภายหลังแหล่งมรดกได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก

- ปัญชีแหล่งมรดกโลกในภาวะอันตราย

- เกณฑ์การขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลก และคุณค่าอันโดดเด่นเป็นสำคัญ

- การตั้งรับและปรับตัวต่อการดำเนินงานตามกระบวนการและการประเมิน

เบื้องต้น (Preliminary Assessment, PA)

- แนวทางการดำเนินงานขององค์กรที่ปรึกษาของคณะกรรมการมรดกโลก ICOMOS และ IUCN เกี่ยวกับโครงการประเภทต่าง ๆ ได้แก่

- แนวทางการประเมินผลกระทบต่อแหล่งมรดกทางวัฒนธรรม (Heritage Impact Assessments, HIAs)

● แนวทางการประเมินผลด้านสิ่งแวดล้อมในพื้นที่แหล่งมรดกทางธรรมชาติ ตาม IUCN Advice Note: Environmental Assessment

- สถานภาพการอนุรักษ์ และการติดตามเฝ้าระวัง
- ครอบคลุมหมาย และการบริหารจัดการ
- ภัยคุกคามต่อแหล่งมรดกโลก
- แนวทางการดำเนินงานตาม (ร่าง) เอกสารนโยบายเกี่ยวกับผลกระทบจาก การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศต่อแหล่งมรดกโลก
- การแก้เปลี่ยนข้อมูลการดำเนินงานระหว่างผู้เข้าร่วมรับการอบรม

(๒) ประธานเชิญวิทยากรและผู้ทรงคุณวุฒิเฉพาะด้านจากองค์กรที่ปรึกษาของ คณะกรรมการมรดกโลกและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ประกอบด้วย

- ผู้แทนศูนย์มรดกโลก (World Heritage Centre)
- ผู้แทนฝ่ายมรดกโลก สภาการโบราณสถานระหว่างประเทศ (ICOMOS)
- ผู้แทนโครงการมรดกโลก ของสภาพอากาศว่าด้วยการอนุรักษ์ (IUCN)
- ผู้ทรงคุณวุฒิจากองค์กรที่ปรึกษาคณะกรรมการมรดกโลก ได้แก่ ผู้แทน การโบราณสถานระหว่างประเทศ (ICOMOS) และศูนย์ระหว่างรัฐบาลว่าด้วยการสงวนรักษาและ บูรณะวิสังχรณ์ (ICCROM) และสภาพอากาศว่าด้วยการอนุรักษ์ (IUCN)
- ผู้ทรงคุณวุฒิในสาขาต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานตามพันธกรณี อนุสัญญาคุ้มครองมรดกโลก และอนุสัญญาอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

(๓) ประธานเชิญกลุ่มเป้าหมาย ตามที่สำนักงานนโยบายและแผน ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมให้ความเห็นชอบ ประกอบด้วย ผู้ปฏิบัติงานด้านการอนุรักษ์มรดก ทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติในราชอาณาจักรไทย และกลุ่มประเทศอาเซียน จากหน่วยงานที่ เกี่ยวข้อง และภาคส่วนต่าง ๆ ของไทย ที่มีการดำเนินงานเกี่ยวกับการอนุรักษ์แหล่งมรดกทาง วัฒนธรรมและทางธรรมชาติ ตลอดจนผู้มีศักยภาพในการเป็นผู้เขี่ยวน้ำในการประเมินแหล่งมรดก ทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติเพื่อพิจารณาการขอรับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลก รายชื่อเบื้องต้น (Tentative List) หรือแหล่งมรดกโลกเกี่ยวข้องในราชอาณาจักรไทย จำนวน ๕๐ คน

๗.๑.๒ จัดทำอุปกรณ์อำนวยความสะดวกต่าง ๆ ประกอบการประชุมทางไกล เช่น เครื่องเสียง ไมโครโฟน ระบบการเชื่อมต่อสัญญาณอินเตอร์เน็ต และปลั๊กไฟ เป็นต้น ตามที่สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เห็นชอบ

๗.๑.๓ จัดเตรียมสถานที่และระบบรองรับการอบรมทางไกล โดยจัดหาและจัดเตรียม อุปกรณ์และระบบปฏิบัติการที่สามารถรองรับระบบการอบรมทางไกลที่มีระบบรองรับการแปลงแบบฉับพลัน (Simultaneous Interpretation) เป็นภาษาไทย - อังกฤษ - ไทย ตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรม

๗.๑.๔ จัดหาล่ามแปลภาษาแบบฉับพลัน (Simultaneous Interpretation) เป็น ภาษาไทย - อังกฤษ - ไทย ตลอดระยะเวลาการจัดกิจกรรม

๗.๑.๕ จัดให้มีการประเมินออนไลน์ เพื่อประเมินความพึงพอใจในการดำเนินการจัดการ อบรมทางไกล

๗.๒ การจัดทำสื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับอนุสัญญาฯด้วยการคุ้มครองมรดกโลก ทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ

การผลิตสื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์ เพื่อส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับคุณค่า และความสำคัญของแหล่งมรดกโลก โดยแบ่งการดำเนินงานออกเป็น ๒ ส่วน ดังนี้

๗.๒.๑ การผลิตสื่อประชาสัมพันธ์

(๑) ผู้รับจ้างจะต้องจัดส่งรายละเอียดการผลิต เช่น Story Board หรือ Script การออกแบบการนำเสนอ เทคนิคการตัดต่อ การลำดับภาพ เรื่องราวเนื้อหา ให้สำนักงานนโยบาย และแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม พร้อมจัดส่งตัวอย่าง ให้พิจารณา ก่อนดำเนินการ

(๒) ผู้รับจ้างจะต้องผลิตสื่อประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจและ ตระหนักถึงคุณค่าความสำคัญของแหล่งมรดกโลก และอนุสัญญาฯด้วยการคุ้มครองมรดกโลก ทางวัฒนธรรมและทางธรรมชาติ รวมถึง บทบาทหน้าที่ของหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ในรูปแบบกิ่งสารคดี จำนวน ๖ เรื่อง ความยาวแต่ละเรื่องไม่น้อยกว่า ๒ นาที โดยจะต้องถ่ายทอดให้เกิดความน่าสนใจและ มีเนื้อหาเข้าใจง่าย โดยต้องถ่ายทำและตัดต่อด้วยเทคนิคที่ทันสมัยในระบบดิจิทัล ความละเอียดสูงใน ระบบ Full High Definition Television (Full HDTV) พร้อมจัดทำคำบรรยายใต้ภาพ ประกอบ ภาพและเสียง ที่สามารถมองเห็นได้ชัดเจน

(๓) ผู้รับจ้างจะต้องแสดงตราสัญลักษณ์ของกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อม สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และมรดกโลก หรือ ตราสัญลักษณ์อื่นใด ตามที่สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เก็บไว้

(๔) ผู้รับจ้างจะต้องตัดต่อสื่อประชาสัมพันธ์ตามข้อ (๒) ให้อยู่ในรูปแบบคลิปสั้น หรือคลิปไวรัล ความยาวเรื่องละไม่เกิน ๑ นาที

(๕) กรณีผู้รับจ้างจะต้องจัดทำหรือจัดหาตนตระหึ่อภาพประกอบ ดูตามตระหึ่อภาพประกอบที่จะนำออกเผยแพร่ต้องดำเนินการตามกฎหมายลิขสิทธิ์ และผู้รับจ้างจะเป็นผู้รับผิดชอบหากมีการละเมิดบทบัญญัติแห่งกฎหมาย หรือสิทธิบัตร หรือ ลิขสิทธิ์ของบุคคลที่๓ ซึ่งผู้รับจ้างนำมาใช้ในการปฏิบัติงานนี้

(๖) ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการเผยแพร่และประชาสัมพันธ์สื่อที่ได้ดำเนินการตามข้อ ๗.๒.๑ ให้เป็นที่รับรู้ในวงกว้าง ผ่านสื่อเผยแพร่ทางสถานีโทรทัศน์และสื่อออนไลน์ที่ได้รับความนิยม โดยเป็นสื่อที่ได้รับการจัดอันดับความนิยมของผู้ชม (Rating) และนำเสนอต่อสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมพิจารณา เพื่อให้ความเห็นชอบก่อนดำเนินการออกอากาศและเผยแพร่ประชาสัมพันธ์

๗.๒.๒ การออกแบบและผลิตสื่อรณรงค์ประชาสัมพันธ์ เกี่ยวกับการอนุรักษ์และปกป้องคุ้มครองแหล่งมรดกโลก

(๑) ผู้รับจ้างจะต้องจัดส่งรายละเอียดการออกแบบและผลิตสื่อรณรงค์ประชาสัมพันธ์เกี่ยวกับการอนุรักษ์และปกป้องคุ้มครองแหล่งมรดกโลก เช่น การออกแบบการนำเสนอ ตัวอย่างภาพ และตำแหน่งการจัดวาง พร้อม QR Code ให้สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม พร้อมจัดส่งตัวอย่าง ให้พิจารณา ก่อนดำเนินการ

(๒) จัดทำเป็นโปสเตอร์ประชาสัมพันธ์ในรูปแบบ Infographic หรือรูปแบบอื่น ๆ ที่เหมาะสมกับกลุ่มเป้าหมาย คือ แหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรม และแหล่งมรดกโลกทางธรรมชาติ ทั้ง ๖ แหล่ง เพื่อใช้ประชาสัมพันธ์ในพื้นที่แหล่ง และ/หรือน่วยงานในพื้นที่ โดยผลิตด้วยกระดาษ อาร์ตหรือที่มีคุณภาพเทียบเท่า ความหนาไม่น้อยกว่า ๑๙๐ แกรม พิมพ์สี สี ขนาดไม่น้อยกว่า ๑๕×๒๐ นิ้ว แยกตามลักษณะเฉพาะของแหล่งมรดกโลกแต่ละแหล่ง แหล่งละ ๒๐๐ แผ่น เป็นภาษาไทย ๑๐๐ แผ่น และภาษาอังกฤษ ๑๐๐ แผ่น จำนวน ๖ แหล่ง พร้อมทั้งจัดทำรายชื่อ กลุ่มเป้าหมายในการจัดส่งสื่อประชาสัมพันธ์ให้สำนักงานสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมพิจารณา ก่อนที่ผู้รับจ้างจะดำเนินการจัดส่งเอกสารดังกล่าว

ทั้งนี้ ขอบเขตการดำเนินงานในข้อ ๗ สำนักงานนโยบายและแผน ทั้งนี้เพื่อป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา - ๒๐๑๙ (COVID - ๑๙) ตามความเห็นชอบของคณะกรรมการตรวจรับพัสดุ โดยไม่ทำให้ราชการเสียประโยชน์

๔. สถานที่ดำเนินงาน / พื้นที่ดำเนินการ

สถานที่ดำเนินงานจัดการอบรมทางไกล : สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม หรือสถานที่ที่ผู้ว่าจังหวัดชอบ ทั้งนี้ สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม และให้เป็นไปตามมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา - ๒๐๑๙ (COVID - ๑๙)

๙. การส่งมอบงาน

๙.๑ ผู้รับจ้างจะต้องดำเนินการจัดทำแผนการดำเนินงานจำนวน ๕ เล่ม จัดพิมพ์เป็นภาษาไทย โดยจะต้องนำเสนอแผนการดำเนินงาน ขั้นตอน รายละเอียด ความพร้อมในด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องในการจัดการอบรมทางไกล และใบจองการประชาสัมพันธ์ผ่านสื่อโทรทัศน์และสื่อออนไลน์ พร้อมตัวอย่างการดำเนินการ ภายใน ๓๐ วัน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง

๙.๒ ผู้รับจ้างจะต้องจัดส่งรายงานผลการจัดการประชุมออนไลน์ จำนวน ๕ เล่ม พร้อมไฟล์เอกสารที่เกี่ยวข้องทั้งหมด ลงในฮาร์ดดิสพกพา (External HDD) หรืออุปกรณ์จัดเก็บอื่นตามความเหมาะสม จำนวน ๑ ชุด ภายใน ๙๐ วัน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง ประกอบด้วย

- (๑) สรุปผลการดำเนินงาน
- (๒) เอกสารเนื้อหาประกอบการอบรมทางไกล
- (๓) ประวัติ ประสบการณ์ และข้อมูลของวิทยากรในแต่ละหัวข้อ
- (๔) รายชื่อผู้เข้าร่วมประชุม พร้อมรายละเอียดที่เกี่ยวข้อง
- (๕) สรุปผลการประเมินความพึงพอใจต่อการจัดการอบรม
- (๖) บันทึกคลิปการบรรยาย (สื่อดิจิทัล)

๙.๓ ผู้รับจ้างจะต้องจัดส่งรายงานผลการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ จำนวน ๕ เล่ม พร้อมไฟล์เอกสารที่เกี่ยวข้องทั้งหมด ลงในฮาร์ดดิสพกพา (External HDD) หรืออุปกรณ์จัดเก็บอื่นตามความเหมาะสม จำนวน ๑ ชุด ภายใน ๑๕๐ วัน นับจากวันลงนามในสัญญาจ้าง ประกอบด้วย

(๑) รายงานผลการดำเนินการในการเผยแพร่สื่อประชาสัมพันธ์
(๒) สื่อเผยแพร่ตามข้อ ๗.๒.๑ (๑) และ (๒) ที่ได้ดำเนินการครบถ้วนตามข้อ ๗.๒.๑ (๓) - (๖) ในรูปแบบดิจิทัลไฟล์

(๓) สื่อเผยแพร่ตามข้อ ๗.๒.๒ พร้อมดิจิทัลไฟล์ที่สามารถดำเนินการตัดแปลง และปรับเปลี่ยนแก้ไขได้
(๔) เอกสารยืนยันการจัดส่งสื่อรณรงค์ประชาสัมพันธ์ เกี่ยวกับการอนุรักษ์และปกป้องคุ้มครองแหล่งมรดกโลก

๑๐. การยืนราคา

การยืนราคาของผู้เสนอราคาต้องไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน

๑๑. งบประมาณ

๘๒๖,๐๐๐ บาท (แปดแสนสองหมื่นหกพันบาทถ้วน)

๑๒. ค่าจ้างและการจ่ายเงิน

๑๒.๑ หมวดที่ ๑ จ่ายเงินร้อยละ ๔๐ ของค่าจ้างตามสัญญา ภายหลังส่งมอบงานตามข้อที่ ๙.๑ และคณะกรรมการตรวจรับงานจ้างได้พิจารณาเห็นชอบแล้ว

๑๒.๒ หมวดที่ ๒ จ่ายเงินร้อยละ ๔๐ ของค่าจ้างตามสัญญา ภายหลังส่งมอบงานตามข้อที่ ๙.๒ และคณะกรรมการตรวจรับงานจ้างได้พิจารณาเห็นชอบแล้ว

๑๒.๓ หมวดที่ ๓ จ่ายเงินร้อยละ ๒๐ ของค่าจ้างตามสัญญา ภายหลังส่งมอบงานตามข้อที่ ๙.๓ และคณะกรรมการตรวจรับงานจ้างได้พิจารณาเห็นชอบแล้ว

๑๓. คุณสมบัติของผู้ยื่นข้อเสนอในการจัดซื้อจัดจ้าง

๑๓.๑ มีความสามารถตามกฎหมาย

๑๓.๒ ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย

๑๓.๓ ไม่อยู่ระหว่างเลิกกิจการ

๑๓.๔ ไม่เป็นบุคคลซึ่งอยู่ระหว่างถูกระงับการยื่นข้อเสนอหรือทำสัญญากับหน่วยงานของรัฐให้ชั่วคราว เนื่องจากเป็นผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติงานของผู้ประกอบการตามระเบียบที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการคลังกำหนดตามที่ประกาศเผยแพร่ในระบบเครือข่ายสารสนเทศกรมบัญชีกลาง

๑๓.๕ ไม่เป็นบุคคลซึ่งถูกระบุชื่อไว้ในบัญชีรายชื่อผู้ที่งานของทางราชการและได้แจ้งเวียนทึ้งงานของหน่วยงานของรัฐในระบบเครือข่ายสารสนเทศของกรมบัญชีกลาง ซึ่งรวมถึงนิติบุคคลที่ผู้ทึ้งงานเป็นหุ้นส่วน ผู้จัดการ กรรมการผู้จัดการ ผู้บริหาร ผู้มีอำนาจในการดำเนินงานในกิจการของนิติบุคคลนั้นด้วย

๑๓.๖ มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่คณะกรรมการนโยบายการจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐกำหนดในราชกิจจานุเบกษา

๑๓.๗ เป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกวดราคาอิเล็กทรอนิกส์ดังกล่าว

๑๓.๘ ไม่เป็นผู้มีผลประโยชน์ร่วมกันกับผู้ยื่นข้อเสนอราคารายอื่นที่เข้ายื่นข้อเสนอให้แก่สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ณ วันประกาศประกวดราคา

อิเล็กทรอนิกส์ หรือไม่เป็นผู้กระทำการอันเป็นการขัดขวางการแข่งขันราคาย่างเป็นธรรมในการประกราคาก่อซื้อขายอิเล็กทรอนิกส์ครั้งนี้

๑๓.๙ ไม่เป็นผู้ได้รับเอกสารหรือความคุ้มกัน ซึ่งอาจปฏิเสธไม่ยอมจัดซื้อจัดจ้างในประเทศไทย เว้นแต่วัสดุของผู้ยื่นข้อเสนอได้มีคำสั่งให้สละเอกสารหรือความคุ้มกันเข่นว่าดังนี้

๑๓.๑๐ ผู้ยื่นข้อเสนอต้องลงทะเบียนในระบบจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Government Procurement : e- GP)

๑๓.๑๑ ผู้เสนอราคาต้องเป็นนิติบุคคลผู้มีอาชีพรับจ้างงานที่ประกราคาก่อซื้อขายด้วยวิธีประกราคาก่อซื้อขาย อีกทั้งมีผลงานประเททเดียวกันหรือลักษณะงานใกล้เคียงกับงานที่ประกราคาก่อซื้อขายให้กับหน่วยงานของรัฐ รัฐวิสาหกิจ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น หรือเอกชนที่สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมให้ความเชื่อถือ และมีผลงานในสัญญาเดียวในวงเงินไม่น้อยกว่า ๔๐๐,๐๐๐ บาท (สี่แสนบาทถ้วน) ไม่น้อยกว่า ๑ ผลงาน ที่มีหนังสือรับรองผลงานเป็นหลักฐาน และเป็นผลงานแล้วเสร็จย้อนหลังไม่เกิน ๓ ปี นับถึงวันยื่นข้อเสนอโครงการ

๑๔. หลักฐานการยื่นราคา

๑๔.๑ การนำเสนอจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ โดยวิธีประกราคาก่อซื้อขายอิเล็กทรอนิกส์ (e-bidding) ผู้รับจ้างต้องแนบเอกสารดังต่อไปนี้ ผ่านระบบจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐด้วยอิเล็กทรอนิกส์ ภายใต้กำหนดเวลาที่กำหนดไว้ใน

๑๔.๒ ข้อเสนอด้านเทคนิค ประกอบด้วย รายละเอียดการดำเนินงานตามที่กำหนดไว้ในขอบเขตการดำเนินงาน ได้แก่ แนวคิด วิธีการ แผนการดำเนินงาน บุคลากรหลัก พร้อมผลงาน และบุคลากรสนับสนุน เพื่อแสดงให้เห็นว่าสามารถดำเนินงานได้ตามขอบเขตที่กำหนดภายในระยะเวลาที่กำหนด และข้อเสนอที่ผู้เสนอจัดการพิจารณาแล้วเห็นว่าเป็นประโยชน์ต่อการดำเนินงาน

๑๔.๓ ข้อเสนอด้านราคา ต้องมีรายละเอียดค่าใช้จ่าย โดยแสดงจำนวนและอัตราการคำนวณค่าใช้จ่ายจำแนกตามขอบเขตการดำเนินงานหรือแผนการดำเนินงานอย่างละเอียด

๑๕. หลักเกณฑ์การพิจารณาคัดเลือกผู้ชนะ

ใช้หลักเกณฑ์ประเมินประสิทธิภาพต่อราคา ดังนี้

ข้อเสนอด้านเทคนิค ร้อยละ ๗๐ (๑๐๐ คะแนน)

ข้อเสนอด้านราคา ร้อยละ ๓๐ (๑๐๐ คะแนน)

รายละเอียดตามเอกสารแนบท้าย ทั้งนี้ ผู้เสนอราคาที่จะได้รับการพิจารณาจะต้องได้รับคะแนน การพิจารณาข้อเสนอด้านเทคนิคไม่น้อยกว่า ๗๐ คะแนน และจะคัดเลือกผู้ชนะจากผู้เสนอราคาที่ได้ คะแนนรวมข้อเสนอด้านเทคนิคและข้อเสนอราคาร่วมกันสูงสุด

๑๖. ค่าปรับ

ในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่สามารถปฏิบัติงานให้แล้วเสร็จทันตามระยะเวลาที่กำหนดในข้อกำหนด การจ้าง ผู้รับจ้างจะต้องชำระค่าปรับในอัตรา率อย่าง ๐.๑ ต่อวันของวงเงินค่าจ้างทั้งสัญญา นับถัดจาก วันที่กำหนดแล้วเสร็จตามสัญญางานถึงวันที่ได้มีการส่งมอบงานจวดสุดท้ายถูกต้องครบถ้วน

ผู้รับจ้างยอมให้ผู้ว่าจ้างเรียกค่าเสียหายอันเกิดจากการที่ผู้รับจ้างทำงานล่าช้า หรือไม่ถูกต้อง ครบถ้วนหรือกรณีใดๆ ข้างต้น เช่นมาส่วนที่เกินกว่าจำนวนค่าปรับดังกล่าวได้ โดยปรับตามราคา ที่ผู้รับจ้างเสนอ และในกรณีที่ผู้รับจ้างไม่ปฏิบัติงานรายการใด นอกจากผู้ว่าจ้างจะมีสิทธิปรับ ดังระบุไว้แล้ว ยังมีสิทธิหักค่าจ้างตามส่วนของรายงานนั้น ๆ อีกด้วย

ในการนีการส่งมอบงานล่าช้าหรือส่งมอบงานไม่ถูกต้องตามข้อกำหนดการจ้างในรายการใด และผู้ว่าจ้างเห็นว่าไม่เป็นประโยชน์ต่อผู้ว่าจ้างหรือไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของการจ้าง ผู้ว่าจ้าง มีสิทธิปฏิเสธไม่รับมอบรายการนั้นและมีสิทธิหักค่าจ้างตามส่วนของรายการนั้นนอกเหนือจากสิ่งที่ได้รับ และเรียกค่าเสียหายตามข้อนี้ได้อีกด้วย

ในระหว่างที่ผู้ว่าจ้างยังมิได้บอกเลิกสัญญา หากผู้ว่าจ้างเห็นว่าผู้รับจ้างจะไม่สามารถปฏิบัติ ตามสัญญาต่อไปได้ ผู้ว่าจ้างมีสิทธิบอกเลิกสัญญาและใช้สิทธิว่าจ้างผู้รับจ้างรายใหม่ให้ทำงานนั้นต่อ จนแล้วเสร็จได้ และถ้าผู้ว่าจ้างได้แจ้งข้อเรียกร้องไปยังผู้รับจ้าง เมื่อครบกำหนดแล้วเสร็จของงาน ขอให้ชำระค่าปรับแล้ว ผู้ว่าจ้างมีสิทธิที่จะปรับผู้รับจ้างจนถึงวันบอกเลิกสัญญาได้อีกด้วย

๑๗. การกำหนดราคากลาง

๘๒๖,๐๐๐ บาท (แปดแสนสองหมื่นบาทถ้วน)

๑๘. การรับประกันผลงาน

ผู้รับจ้างจะต้องรับประกันผลงานที่ส่งมอบภายในระยะเวลา ๓๐ วัน นับแต่วันที่ผู้รับจ้างได้ส่ง มอบงานถูกต้อง ครบถ้วน หากมีข้อบกพร่องซึ่งจะต้องแก้ไขในระหว่างการรับประกัน ผู้รับจ้างต้อง ดำเนินการแก้ไขภายใน ๕ วัน นับแต่วันที่ได้รับแจ้ง และเป็นผู้รับผิดชอบค่าใช้จ่ายดังกล่าว

๑๙. ลิขสิทธิ์เจ้าของงาน

งานที่ดำเนินการแล้วทุกชิ้นงาน รวมทั้งที่ส่งมอบแล้วและยังไม่ส่งมอบให้ถือเป็นลิขสิทธิ์ของ สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ที่ถูกต้องตามกฎหมาย การจะนำ

บางส่วนหรือทั้งหมดของขึ้นงาน เผยแพร่หรือทำซ้ำไม่สามารถกระทำได้ ไม่ว่าเหตุเกิดจากการณ์ใด ก็ตาม เว้นแต่จะได้รับอนุญาตเป็นลายลักษณ์อักษรจากสำนักงานนโยบายฯ

๒๐. เงื่อนไขข้อ ๑

๒๐.๑ สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ทรงไว้ซึ่งสิทธิในการปรับปรุงขอบเขตการดำเนินงานตามข้อ ๕ และแผนการดำเนินงาน รวมทั้งปรับเปลี่ยนแผนงานให้สอดคล้องกับสถานการณ์ และผู้รับจ้างพร้อมแก้ไขตามที่สำนักงานนโยบายฯ เห็นสมควร เพื่อความเหมาะสมอันเป็นประโยชน์แก่ทางราชการ

๒๐.๒ หากสำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม มีการปรับปรุงรูปแบบ และแผนการดำเนินงานตามข้อ ๑๙.๑ ผู้รับจ้างจะต้องเสนอแผนงานให้สำนักงานนโยบายฯ พิจารณา ก่อนดำเนินงาน กรณีมีการประชุมหารือร่วมกัน ผู้รับจ้างจะต้องเข้าร่วมประชุมหารือกับสำนักงานนโยบายฯ โดยตลอดเวลา และก่อนการดำเนินงานทุกครั้ง ต้องนำเสนอข้อมูลให้สำนักงานนโยบายฯ ตรวจสอบ หากมีการแก้ไขต้องดำเนินการแก้ไขโดยด่วน และให้สำนักงานนโยบายฯ ตรวจสอบอีกครั้ง รวมทั้งก่อนดำเนินการเผยแพร่ หรือจัดกิจกรรมใด ๆ ผู้รับจ้างพร้อมแก้ไขตามที่สำนักงานนโยบายฯ เห็นสมควร เพื่อความเหมาะสมอันเป็นประโยชน์แก่ทางราชการ

๒๑. ผู้รับผิดชอบ

กลุ่มงานประสานการบริหารจัดการมรดกโลก

กองจัดการสิ่งแวดล้อมธรรมชาติและศิลปกรรม

สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ

หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดเลือกข้อเสนอ สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม จะพิจารณาทั้งเกณฑ์ราคา และเกณฑ์ด้านเทคนิค (ผลการปฏิบัติงานและข้อเสนออื่น ๆ) ดังนี้

๑. การกำหนดเกณฑ์การพิจารณา

๑.๑ เกณฑ์ราคาที่เสนอ ๑๐๐ คะแนน (ร้อยละ ๓๐)

ผู้ที่ยื่นเสนอราคาต่ำสุด จะได้คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน ผู้ที่เสนอราคาลำดับถัดไป จะได้คะแนนเรียงตามลำดับการให้น้ำหนักคะแนน ตามวิธีการคำนวณ ดังนี้

$$\text{คะแนนเกณฑ์ราคาที่ได้} = (\text{ราคาของผู้เสนอราคาต่ำที่สุด} \times ๑๐๐)$$

ราคาของผู้ที่เสนอรองลงมาลำดับถัดไป

๑.๒ เกณฑ์ด้านเทคนิค ๑๐๐ คะแนน (ร้อยละ ๗๐) รายละเอียดเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้

ข้อพิจารณา		คะแนน
------------	--	-------

(๑) ผลงานและประสบการณ์		
- ผลงานและประสบการณ์โดยตรงในงานลักษณะเดียวกับโครงการ (แต่ละผลงานวงเงินไม่น้อยกว่า ๗๕๐,๐๐๐ บาท ผลงานละ ๓ คะแนน)	(๑๕)	
- ผลงานและประสบการณ์คล้ายกับงานของโครงการหรือสามารถนำมาประยุกต์กับการดำเนินโครงการ (ผลงานวงเงินไม่น้อยกว่า ๗๕๐,๐๐๐ บาท)	(๑๐)	๓๐
มากกว่า ๕ ผลงาน ให้ ๑๐ คะแนน เท่ากับ ๕ ผลงาน ให้ ๗ คะแนน น้อยกว่า ๕ ผลงาน ให้ ๐ คะแนน		
- จำนวน และประสบการณ์ของบุคลากร พร้อมหลักฐานการร่วมมือเป็นลายลักษณ์อักษร	(๕)	
(๒) แผนการดำเนินงานจัดอบรมทางไกล		
- แนวคิดและความเข้าใจในการดำเนินงาน	(๑๕)	
- แนวคิดและวิธีการดำเนินการรูปแบบการจัดการในภาพรวม	(๑๐)	๓๕
- วิธีการหรือแนวทางการปฏิบัติงาน	(๑๐)	
(๓) แผนการจัดทำสื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์		
- แนวคิดและความเข้าใจในการดำเนินงาน	(๑๐)	
- รายละเอียดการนำเสนอ การผลิต การออกแบบ และตัวอย่าง (Demo) สื่อประชาสัมพันธ์	(๑๕)	๒๕
(๔) ข้อเสนอเพิ่มเติม	(๑๐)	๑๐
รวม		๑๐๐

๒. การคัดเลือกข้อเสนอ

สำนักงานนโยบายฯ จะพิจารณาผู้เสนอที่ได้รับคะแนนพิจารณาด้านเทคนิค ไม่น้อยกว่า ๗๐ คะแนน จึงจะได้รับการพิจารณาข้อเสนอด้านราคา

๓. การพิจารณาผู้ชนะการเสนอราคา

การพิจารณาฯ จะพิจารณาจากผู้เสนอราคาที่ได้คะแนนข้อเสนอด้านเทคนิคและข้อเสนอด้านราคาร่วมกันสูงที่สุด เป็นผู้ชนะการเสนอราคาระดับนี้