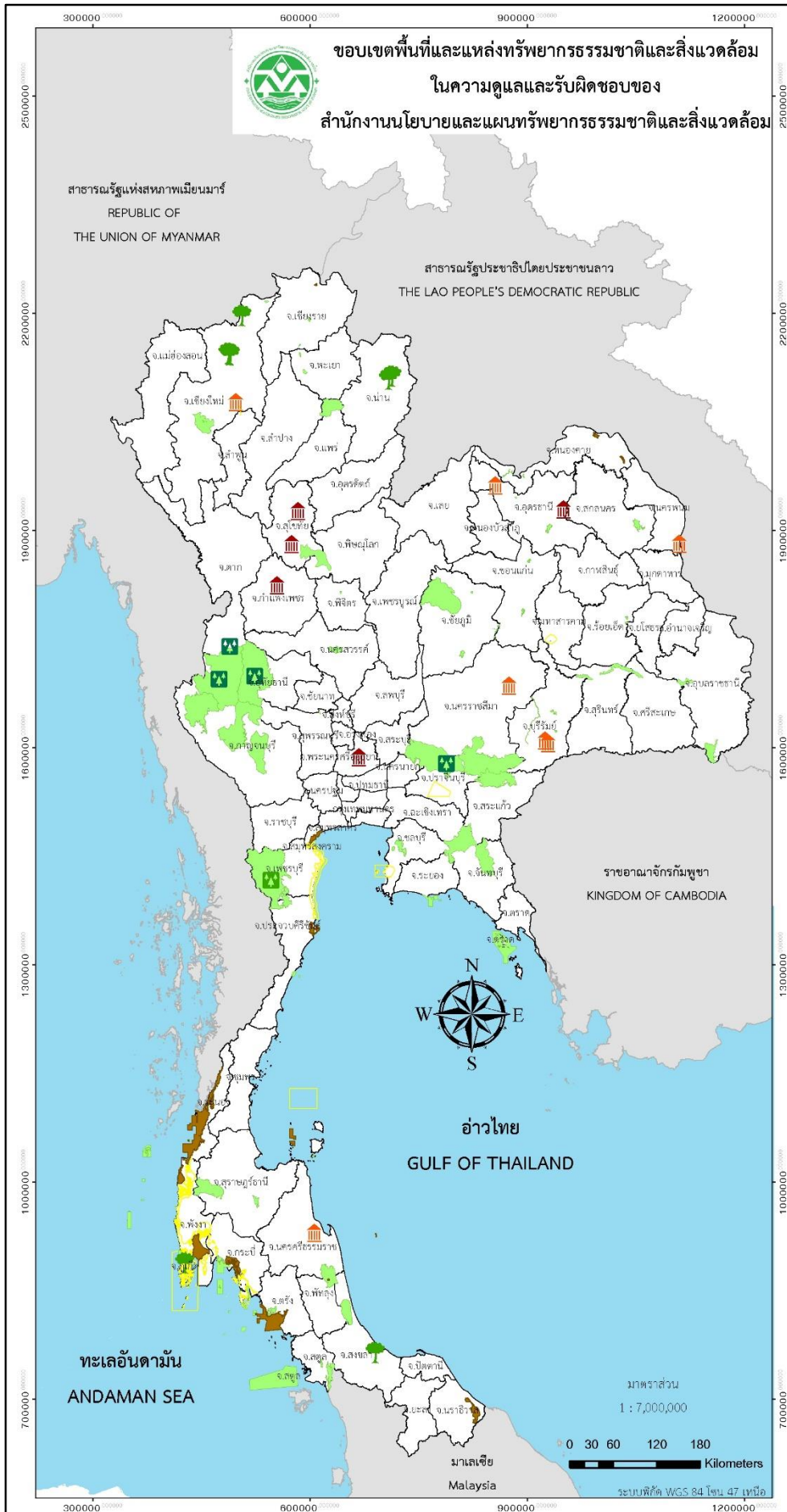




- ตัวสัญลักษณ์**
- แหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรม จำนวน 3 แห่ง ได้แก่
1. เมืองประวัติศาสตร์สุโขทัยและเมืองบริวาร
 - อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย
 - อุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร จังหวัดกำแพงเพชร
 2. นครประวัติศาสตร์พระนครศรีอยุธยา
 - จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
 3. แหล่งโบราณคดีบ้านเชียง จังหวัดอุดรธานี
- แหล่งมรดกโลกทางธรรมชาติ จำนวน 2 แห่ง ได้แก่
1. เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าทุ่งใหญ่นเรศวร - พืชสวนเชิง
 - เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าทุ่งใหญ่นเรศวรด้านตะวันตก จังหวัดกาญจนบุรี จังหวัดตาก
 - เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าทุ่งใหญ่นเรศวรด้านตะวันออก จังหวัดตาก
 - เขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าห้วยขาแข้ง จังหวัดอุทัยธานี จังหวัดตาก
 2. พื้นที่กลุ่มป่าดงพญาเย็น-เขาใหญ จังหวัดสระบุรี จังหวัดนครนายก จังหวัดปราจีนบุรี จังหวัดสระแก้ว จังหวัดนครราชสีมา จังหวัดบุรีรัมย์
- แหล่งมรดกโลกทางวัฒนธรรมที่ขึ้นทะเบียนเป็นบัญชีรายชื่อเบื้องต้น จำนวน 5 แห่ง ได้แก่
1. เส้นทางเชื่อมต่องานวัฒนธรรม
 - ปราสาทหินพนมยงค์และปราสาทหิน จังหวัดนครราชสีมา
 - ปราสาทหินพนมรุ้ง จังหวัดบุรีรัมย์
 - ปราสาทเมืองต่ำ จังหวัดบุรีรัมย์
 2. วัดพระมหาธาตุวรมหาวิหาร จังหวัดนครศรีธรรมราช
 3. อุทยานประวัติศาสตร์สุโขทัย จังหวัดสุโขทัย
 4. อุทยานมรดกแห่งต่างๆ และภูมิทัศน์วัฒนธรรมของเมืองโบราณ นครหลวงเวียงจันทน์ จังหวัดเชียงใหม่
 5. พระธาตุพนม กลุ่มสิ่งก่อสร้างทางประวัติศาสตร์และภูมิทัศน์ จังหวัดนครพนม
- แหล่งมรดกทางธรรมชาติที่ขึ้นทะเบียนเป็นบัญชีรายชื่อเบื้องต้น จำนวน 1 แห่ง ได้แก่
- พื้นที่กลุ่มป่าแก่งกระจาน จังหวัดราชบุรี จังหวัดเพชรบุรี จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
- พืชเฉพาะถิ่น
- พื้นที่ชุ่มน้ำระหว่างประเทศ จำนวน 14 แห่ง
- เนื้อที่ 2,517,089.5 ไร่ ได้แก่
- พืชสวนเชิงตอนบนเขตรักษาพันธุ์สัตว์ป่าห้วยขาแข้ง จังหวัดพิจิตร
 - เขตห้ามล่าสัตว์ป่าอ่างเก็บน้ำ จังหวัดหนองคาย
 - ดอนหอยทอด จังหวัดสมุทรสงคราม
 - ป่าแม่น้ำกระเปาะ จังหวัดกระบี่
 - เขตห้ามล่าสัตว์ป่าหนองงูเห่า จังหวัดชัยภูมิ
 - เขตห้ามล่าสัตว์ป่าเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ (พุดซ้อน) จังหวัดนครราชสีมา
 - อุทยานแห่งชาติหาดเจ้าไหม-หมู่เกาะลันตา ปากน้ำพร จังหวัดตรัง
 - อุทยานแห่งชาติแหลมสน-ป่าแม่น้ำกระเปาะ-ปากคลองกระเปาะ จังหวัดระนอง
 - อุทยานแห่งชาติหมู่เกาะอ่างทอง จังหวัดสุราษฎร์ธานี
 - อุทยานแห่งชาติอ่าวพังงา จังหวัดพังงา
 - อุทยานแห่งชาติเขาสมร้อยยอด จังหวัดประจวบคีรีขันธ์
 - กุดทิง จังหวัดปทุมธานี
 - เกาะกระ จังหวัดนครราชสีมา
 - เกาะกระ เกาะพระทอง จังหวัดพังงา
- พื้นที่ชุ่มน้ำ เนื้อที่ 19,719,082 ไร่
- พื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม จำนวน 9 แห่ง ได้แก่
- เขตพื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม จังหวัดสุราษฎร์ธานี
 - เขตพื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม จังหวัดมหาสารคาม
 - เขตพื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม จังหวัดปราจีนบุรี
 - เขตพื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม จังหวัดชลบุรี
 - เขตพื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม จังหวัดฉะเชิงเทรา
 - จังหวัดเพชรบุรีและจังหวัดประจวบคีรีขันธ์
 - เขตพื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม จังหวัดสุราษฎร์ธานี
 - เขตพื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม จังหวัดพังงา
 - เขตพื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม จังหวัดกระบี่
 - เขตพื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม จังหวัดภูเก็ต
- พื้นที่ประเทศไทย เนื้อที่ 320,696,875 ไร่

น่าน : เตรียมบูรณะจิตรกรรมกระซิบรักบันลือโลก
(ข้อมูล : เดลินิวส์ออนไลน์)



สำนักงานนโยบายและแผนทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม
รายงานสถานการณ์ประจำวัน

วันที่ ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๓ เวลา ๐๙.๐๐ น.

สถานการณ์ฉุกเฉิน (ไม่มี)

ยโสธร : เยี่ยมสำรวจยโสธรลัดตัดไม้พะยุงหน้าโรงเรียนกลางดึกมูลค่า ๕ แสนบาท
(ข้อมูล : สยามรัฐออนไลน์)

ฉะเชิงเทรา : “วรารุ” สั่งลงดาบโรงงานทิ้งกากตะกอนแร่พิษลงแหล่งน้ำ
(ข้อมูล : ไทยพีบีเอสออนไลน์)

ประจวบคีรีขันธ์ : เจ้าหน้าที่อุทยานรักษาช้างกุยบุรีที่บาดเจ็บ
(ข้อมูล : สยามรัฐออนไลน์)

สัญลักษณ์	
	สิ่งแวดล้อมศิลปกรรม ๑ รายการ
	ความหลากหลายทางชีวภาพ ๒ รายการ
	พื้นที่คุ้มครองสิ่งแวดล้อม
	Climate Change
	ขยะ - น้ำเสีย ๑ รายการ
	มรดกโลก
	EIA
	สิ่งแวดล้อมชุมชนและพื้นที่สีเขียว
	เรื่องที่มีผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม
	กฎหมายสิ่งแวดล้อม
	ที่ดินป่าไม้ - ที่ดินทำกิน
	กองทุนสิ่งแวดล้อม

ข่าวด้านบวก ๑ ข่าว

ข่าวด้านลบ ๓ ข่าว

“วราวุธ” สั่งลงดาบโรงงานทิ้งกากตะกอนแร่พิษลงแหล่งน้ำ



เมื่อวันที่ ๒๓ ธ.ค. ๖๓ ผู้สื่อข่าวรายงานว่า นายอรรถพล เจริญชันษา อธิบดีกรมควบคุมมลพิษ (คพ.) กล่าวว่า เจ้าหน้าที่เข้าตรวจสอบการประกอบกิจการของบริษัท ทีเอชเอช โมลิโพรเซสซิง จำกัด ต. เขานินซ้อ อ. พนมสารคาม จ. ฉะเชิงเทรา ซึ่งต้องสงสัยว่า มีการลักลอบทิ้งสารเคมี จากการตรวจสอบพบว่า บริษัทเป็นโรงงานประเภท ๔๒ (๑) การทำเคมีภัณฑ์ สารเคมี หรือวัสดุเคมี ประกอบกิจการผลิต Molybdenum Oxide และ Ferrous Molybdenum โดยนำเข้าสินแร่ จากประเทศมองโกเลีย ของเสียจากกระบวนการล้าง เดิมส่งให้บริษัทภายนอกนำไปกำจัด ภายหลัง โรงงานก่อสร้างระบบบำบัดน้ำเสียเอง ส่วนกากตะกอนจากระบบบำบัดน้ำเสียที่มีเหล็ก และทองแดง ส่งขายให้แก่บริษัทที่มารับซื้อ เจ้าหน้าที่ร้องทุกข์กล่าวโทษ หรือออกคำสั่ง และให้บริษัททำารรอบรั้ว ภายในโรงงาน ป้องกันการระบายน้ำออกมาภายนอก และให้แต่ละหน่วยงานดำเนินการตามอำนาจหน้าที่ นอกจากนี้ ยังขอให้บริษัทส่งเอกสารเพิ่มเติมเกี่ยวกับผังแบบแปลนระบบบำบัดน้ำเสีย อากาศ และปริมาณการใช้น้ำประปา นายวราวุธ ศิลปอาชา รัฐมนตรีว่าการกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม (ทส.) สั่งการให้เอาผิดโรงงานที่ปล่อยสารพิษให้ถึงที่สุด และให้ชี้แจงข้อมูล แก่ประชาชน เกษตรกร และผู้ได้รับผลกระทบได้รับทราบ

ที่มา: ไทยพีบีเอสออนไลน์

(<https://news.thaipbs.or.th/content/299526>)

เจ้าหน้าที่อุทยานรักษาช้างกุยบุรีที่บาดเจ็บ



เมื่อวันที่ ๒๓ ธ.ค. ๖๓ ผู้สื่อข่าวรายงานว่า นายพิชัย วัชรวงศ์ไชย ผู้อำนวยการสำนักบริหารพื้นที่อนุรักษ์ที่ ๓ สาขาเพชรบุรี เปิดเผยความคืบหน้าการติดตามอาการช้างป่าเพศผู้ อายุประมาณ ๒๐ - ๒๕ ปี น้ำหนักประมาณ ๓,๐๐๐ กก. ที่บาดเจ็บบริเวณขาพับในข้างขวา และขาขวาบวมในท้องที่หมู่ ๔ หมู่บ้านท่าวังหิน ต. เขาจ้าว อ. ปราณบุรี จ. ประจวบคีรีขันธ์ ตั้งแต่วันที่ ๑๐ ธ.ค. ที่ผ่านมา นางสาวสุพร พลพันธ์ หัวหน้าอุทยานแห่งชาติกุยบุรีประสานสัตวแพทย์จากสถานีเพาะเลี้ยงสัตว์ป่าห้วยทราย อ. ชะอำ จ. เพชรบุรี นำโดยสัตวแพทย์หญิงภาวิณี แก้วแถม ตรวจดูอาการและใช้ปืนยิงลูกดอกที่ใส่ยาฆ่าเชื้อให้แก่ช้างป่า พร้อมให้ยาฆ่าเชื้อ และยาแก้อักเสบใส่ไว้ในผลไม้แล้วนำไปวางให้ช้างกินบริเวณที่ใกล้เคียงกับช้างอยู่ และเฝ้าติดตามอาการเป็นระยะ แนวทางการรักษาอาจเปลี่ยนแปลงตามสถานการณ์ที่เหมาะสม ซึ่งสัตวแพทย์ที่ทำการรักษาพบว่า บริเวณขาหน้าข้างขวายังมีอาการบวม เวลาช้างเดิน ขาหน้าข้างขวามีบริเวณปลายขาที่มีลักษณะงอเท้าและลากไปกับพื้น แผนการรักษาในเบื้องต้นจะให้ยาฆ่าเชื้อโดยการยิงลูกดอกประมาณ ๓ วัน และให้ยาแก้อักเสบแบบเม็ดชนิดกินอย่างต่อเนื่อง ช้างป่าตัวดังกล่าวเป็นตัวเดียวกันกับช้างที่ทำร้ายนายบุญชู โตเต็ม อายุ ๕๘ ปี พนักงานราชการ เจ้าหน้าที่ชุดเฝ้าระวังช้างป่าชุดที่ ๓ และหัวหน้าจุดสกัดท่ากระทุ่ม อุทยานแห่งชาติกุยบุรี เสียชีวิตขณะเข้าไปช่วยเหลือติดตามดูอาการช้าง เมื่อวันที่ ๑๑ ธ.ค. ที่ผ่านมา

ที่มา: สยามรัฐออนไลน์

(<https://siamrath.co.th/n/206590>)

เย้ยตำรวจยโสธรลักตัดไม้พะยุงหน้าโรงเรียนกลางดึกมูลค่า ๕ แสนบาท



เมื่อวันที่ ๒๓ ธ.ค. ๖๓ ผู้สื่อข่าวรายงานว่า ร้อยตำรวจโท อนุวัฒน์ ชันชัย ร้อยเวรสอบสวน สถานีตำรวจภูธรเมืองยโสธร ได้รับแจ้งมีเหตุลักลอบตัดไม้พะยุงบริเวณริมถนนแจ้งสนิท หน้าโรงเรียน เพชรน้ำหนึ่ง บ้านประชาสรรค์ ต. ตาดทอง อ. เมืองยโสธร จ. ยโสธร เดินทางไปตรวจที่เกิดเหตุตามที่ได้รับแจ้ง ในที่เกิดเหตุพบต้นพะยุงขนาดใหญ่อายุไม่ต่ำกว่า ๘๐ ปี ถูกตัดโค่นล้มลงจนส่วนปลาย ปิดขวางทางเข้าออกโรงเรียนเพชรน้ำหนึ่ง จากนั้นกลุ่มคนร้ายช่วยกันตัดทอนออกเป็นท่อนๆ ยาวท่อนละประมาณ ๒ ม. แล้วช่วยกันขนย้ายขึ้นรถบรรทุกทุกหลบหนีไปทันทีคาดว่า ไม้พะยุง ที่กลุ่มคนร้ายขนย้ายไปได้มีไม่ต่ำกว่า ๕ ท่อน รวมมูลค่าไม่ต่ำกว่า ๕ แสนบาท กลุ่มคนร้ายอาศัย ช่วงกลางดึกที่ผ่านมาเข้าไปลักลอบตัดไม้พะยุง แต่เป็นที่น่าสนใจว่า ขณะเกิดเหตุไม่มีใครเห็น กลุ่มคนร้ายแต่อย่างใด ทั้งๆ ที่จุดเกิดเหตุอยู่ริมถนนสายหลัก และอยู่ด้านหน้าโรงเรียนมีแสงไฟสว่าง มองเห็นจุดดังกล่าวอย่างชัดเจน เจ้าหน้าที่ตำรวจคาดว่า น่าจะเป็นฝีมือของเครือข่ายค้าไม้พะยุง ข้ามชาติที่มีกะจะตระเวนก่อเหตุลักตัดไม้พะยุงในพื้นที่เป็นประจำ แต่ยังไม่สามารถติดตามจับกุมตัวได้ แม้แต่รายเดียว

ที่มา: สยามรัฐออนไลน์

(<https://siamrath.co.th/n/206625>)

เตรียมบูรณะจิตรกรรมกระซิบรักบันลือโลก



เมื่อวันที่ ๒๓ ธ.ค. ๖๓ ผู้สื่อข่าวรายงานว่า นายประทีป เพ็งตะโก อธิบดีกรมศิลปากร กล่าวว่า กลุ่มอนุรักษ์จิตรกรรมและประติมากรรม กองโบราณคดี ลงพื้นที่สำรวจสภาพความเสียหายของภาพจิตรกรรมฝาผนังภายในอุโบสถวัดภูมินทร์ จ. น่าน พบชั้นปูนฉาบชำรุดเป็นโพรง ฝาผนังกะเทาะหลุดร่วง พบรอยร้าวบริเวณกรอบประตู และกรอบหน้าต่าง ผิวจิตรกรรมมีคราบฝุ่นละอองจับหนา มีหยากไย่ และคราบทางน้ำไหล ชั้นรองพื้นดินสอพอง และชั้นสีของจิตรกรรมภายในชำรุดหลายตำแหน่ง มีรอยขีดเขียนด้วยดินสอ มีคราบสีหยด และคราบน้ำปูน สภาพความชำรุดทั้งหมดอยู่ที่ระดับพื้นถึงกรอบประตูด้านบน มีคราบความชื้นที่ผนังโดยรอบอาคารภายในอุโบสถเห็นได้ชัด นอกจากนี้ มีการใช้ซีเมนต์ฉาบซ่อมในบางบริเวณ ซึ่งมีความเสี่ยงที่จะเกิดความเสียหายลุกลามมากยิ่งขึ้น

(ต่อ)

เตรียมบูรณะจิตรกรรมกระซิบรักบันลือโลก (ต่อ)

อธิบดีกรมศิลปากรกล่าวว่า จัดทำแผนการอนุรักษ์โดยเร่งด่วน โดยใช้งบประมาณปี ๖๔ ดำเนินการงานอนุรักษ์จิตรกรรม จำเป็นต้องใช้ความรู้ด้านวิชาการทางด้านเทคนิคการสร้างงาน ศิลปกรรมโบราณ และประสบการณ์ความชำนาญในงานอนุรักษ์ตามวิธีทางวิทยาศาสตร์ที่จะสงวน รักษาคุณค่าของงานศิลปกรรมดั้งเดิมให้ได้มากที่สุด ที่สำคัญวัดภูมินทร์ มีจิตรกรรมฝาผนังล้านนา “ปู้ม่านย่าม่าน กระซิบรักบันลือโลก” ที่เป็นเอกลักษณ์ มีชื่อเสียงระดับโลกอายุมากกว่า ๑๕๐ ปี จึงกำชับให้เจ้าหน้าที่ทำงานด้วยความระมัดระวัง แนวทางการดำเนินงานทั้งหมดจะต้องทำให้รัดกุม และอยู่ภายใต้หลักการดูแลรักษาเพื่อคงคุณค่าความเป็นของแท้ดั้งเดิมไว้ ทั้งคุณค่าด้านศิลปกรรม ประวัติศาสตร์ และโบราณคดี โดยมีขั้นตอนหลักคือ สำรวจ และบันทึกสภาพความชำรุด ของจิตรกรรมก่อนการอนุรักษ์ ทำความสะอาดจิตรกรรม เสริมความมั่นคงให้แก่ชั้นรองพื้น ชั้นสี และชั้นปูนฉาบของจิตรกรรม จากนั้นให้ถมรองพื้นดินสอพองบริเวณรอยชำรุด และเขียนสีซ่อม จิตรกรรมตามหลักวิชาการอนุรักษ์ บันทึกภาพจิตรกรรมหลังทำการอนุรักษ์แล้วเสร็จ และให้ทำรายงานการอนุรักษ์จิตรกรรม มอบหมายให้นายสมักร ทองสันต์ นายช่างศิลปกรรมอาวุโส และ น.ส. กรอมา นุตะศรีรินทร์ นักวิชาการช่างศิลป์ชำนาญการพิเศษ เป็นผู้ควบคุม และลงมือ ปฏิบัติงานด้วยตัวเอง กำหนดเริ่มดำเนินการในเดือน ก.พ. ๖๔ คาดว่าแล้วเสร็จในเดือน ส.ค. ๖๔

ที่มา: เดลินิวส์ออนไลน์

(<https://dailynews.co.th/education/814581>)